

Celoroční výstava věnovaná 10ti letům Muzea esperanta a 100. výročí vzniku Československa

Letošní výstava v Muzeu esperanta ve Svitavách, zahájená 14. září 2018, v sobě slučuje dvě témata – „10 let muzea a 100 let republiky“. První část je stručným ohlédnutím za rozmanitými aktivitami v muzeu, zejména za akcemi, které zde proběhly a za zajímavými hosty nejen z celé Evropy, ale i z Kanady, Číny a Japonska. Je doplněna ukázkami exponátů ze sbírek filatelie, pohlednic a odznaků od donátorů, ale i shrnutím výsledků propagace města Svitavy a regionu prostřednictvím esperanta. Jsou představeny např. překlad městského webu, vydané prospekty, nadabované krátké filmy, první rozhlasový pořad o muzeu, mimoevropská korespondence či více než 600 článků o Pardubickém kraji v esperantské Wikipedii. Vybrané zajímavosti z některých předchozích výstav, které se do expozice nevešly, budou slovem i obrazem během celého roku postupně zpřístupňovány na muzejních webech.

Druhá část „100 let republiky“ je malým příspěvkem k celostátním oslavám vzniku Československa a je věnována tuzemské historii esperantského hnutí v letech 1918-1968. Na výstavních panelech se mohou návštěvníci seznámit se zajímavostmi z tohoto období - rozhlasovými vysíláními, činnostmi nevidomých, meziválečným skautingem, s obětmi 2. světové války, s pronásledováním některých esperantistů v 50. letech či podmínkami činnosti v období rozpuštění celostátního svazu. Pozornost je věnována i dění na Slovensku, které není dosud dostatečně zmapováno. Zmínění jsou zejména aktivní esperantisté z řad profesionálních umělců – zakladatel moderního slovenského malířství, národní umělec Martin Benka a hudební skladatel Ján Valaštan Dolinský. Téma přibližuje i knižní expozice, představující ukázky z dobové ediční činnosti. Je v ní možno zhlédnout mj. první vydání Švejka či R.U.R. nebo překlad Herbenova životopisu T.G. Masaryka s druhým exemplářem podepsaným Janem Masarykem. Duplikáty vybraných vystavených knih si lze po předchozí dohodě prohlédnout v rámci prezenční výpůjčky.

Stolové vitríny jsou zaměřeny na vydané turistické prospekty, pohlednice a ukázky korespondence. Další zajímavostí jsou fotografie z Nezvalovy „Manon Lescaut“, kterou v r. 1968 v esperantu nastudovali (v hlavní roli s Arankou Lapešovou) členové Slezského divadla v Opavě, jimž bylo bohužel záhy poté v období nastupující normalizace znemožněno připravené turné do zahraničí. Pro vytvoření koloritu výstavu doprovázejí i dobové fotografie stoupenců esperanta z meziválečného období. Lze se seznámit i s působností československých legionářů-esperantistů na Sibiři, s pozitivním vztahem T.G. Masaryka k úloze esperanta či zjistit, jak vypadá růže Esperanto, vypěstovaná „králem růží“ Janem Böhmem. V neposlední řadě je zde vystavena i fotografie zobrazující, jak vypadal současný prostor muzea ve 20. letech, kdy zde umístěnou Červenou knihovnu jistě navštěvovali i tehdejší esperantisté.

Zmíněná dvě témata doprovází i expozice realizovaná již v srpnu tohoto roku Klubem přátel esperanta ve Svitavách. Kromě prezentace rozmanité činnosti v uplynulém roce je tentokrát věnována souhrnně i výročí 85 let existence klubu, dokládá mj. pestré zahraniční kontakty a ukázky edičních aktivit zejména v oblasti sběratelství v posledních deseti letech.

Tematická část je propojena s aktualizovanou všeobecnou expozicí, která stručně seznamuje se strukturou jazyka esperanta, s možností jeho studia a využití jeho znalosti. Jsou zmíněna specifika a výhody cestování s esperantem i jeho aplikace prostřednictvím informačních technologií.

Vstupenku v ceně 10,- lze zakoupit v pokladně Městského muzea a galerie (Út-Pá 9-12,13-16h) nebo v čajovně Krásná chvíle v přízemí Ottendorferova domu před vchodem do muzea (So-Ne 15-21 h). Komentovanou prohlídku si mohou zájemci předem domluvit na tel. čísle 604 377 616.